

WAHNSINNSFRAUEN

Eine Begegnung mit Clara Immerwahr-Haber, Virginia Woolf und Camille Claudel

Die Performance gibt Einblicke in das Leben und Leiden dreier hochbegabter und eigensinniger Frauen: der Bildhauerin Camille Claudel, der ersten promovierten Chemikerin Deutschlands Clara Immerwahr-Haber und der Schriftstellerin Virginia Woolf.

Mit unglaublich hohem persönlichen Einsatz und Mut verfolgten sie zielstrebig und ausdauernd ihre beruflichen Visionen und Talente und überschritten die ihnen zudiktierten Rollenerwartungen. Sie zahlten für ihr Anderssein einen hohen Preis. Denn schöpferische Kraft und seelisches Leiden lagen im Leben dieser berühmten Frauen eng beieinander.

Hundert Jahre nach ihrem Wirken begeben wir uns auf eine Spurensuche nach weiblichem „Wahnsinn“ und dessen gesellschaftlichen Ursachen, damals, wie heute.

Team

Regie & Stück:	Leni Lust
Regieassistenz:	Michael Hofkirchner
Spiel & Stück:	Ursula Litschauer, Veronika Mayerböck, Birgit Unger
Bühnenbild:	Christina Weber
Kostüm:	Barbara Häusl
Lichtdesign:	Eugen Schöberl
Tondesign:	Michael Merkus
Produktionsleitung:	Monika Tockner/ Ursula Litschauer

TOURDATEN

Team:	3 Schauspielerinnen, 1 Techniker
Dauer:	75 min
Bühne:	mind. 8 x 6 m (Blackbox, Tanzboden)
Tontechnik:	Soundsystem / Stereo, 2 CD-Player
Lichttechnik:	Lichtplan vorhanden

Informationen auf der Webseite: <http://www.theaterasou.at/stuecke-fur-die-grossen/wahnsinnsfrauen/>

Presse: http://www.aurora-magazin.at/medien_kultur/wolf_wahn_fm.htm

